

# 後 期 選 択 学 科 履 修 計 画

草津校

42期生(1年)

地域文化学科

月	日	曜日	テ ー マ	講 師	会 場
9	15	火	各自の調査結果の発表	柏原宿歴史館館長 谷 口 徹	第 1 教 室
	29	火	安土城考古博物館見学 古文書読解の基礎	安土城考古博物館 高 木 叙 子	安土城考古博物館
10	12	月	近江の農書について学ぶ 「製茶図解」を読む	粕 淵 宏 昭	第 1 教 室
	28	水	「伊吹山文化資料館」見学 「民俗資料収集の方法(1)」	粕 淵 宏 昭	伊吹山文化資料館 (校外学習)
11	9	月	「民俗資料収集の方法(2)」	滋賀民俗学会 理事	滋賀大学経済学部附 属 史 料 館 (校外学習)
			「滋賀大学経済学部附属史料館」見学	粕 淵 宏 昭	
	16	月	調査報告会	粕 淵 宏 昭	介 護 実 習 室
	30	月	学習のまとめ	粕 淵 宏 昭	第 1 教 室
12	15	火	近江の文学的風土	旅行作家	第 1 教 室
			近江の文学作品	西 本 柎 枝	
1	12	火	井上 靖 『夜の声』(湖西)	西 本 柎 枝	第 1 教 室
			城山 三郎 『一步の距離』		
	26	火	「一步の距離」の舞台を歩く (※感染症の拡大状況によっては座学に変更となる場合があります)	西 本 柎 枝	陸上自衛隊大津駐屯地 大 津 市 堅 田 (校外学習)
2	9	火	徳永 真一郎 『燃ゆる甲賀』	西 本 柎 枝	第 1 教 室
			M. ダウンテンダイ 『近江八景の幻影』		
3	9	火	「湖上から近江八景めぐり」	西 本 柎 枝	浜 大 津 港 (校外学習)
	23	火	学習のまとめ	西 本 柎 枝	第 1 教 室